**ก.พ.อ. ๐๖**

**เอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.**

**เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง**

**ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๔**

**----------------------------------**

**๒. แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน**

**ส่วนที่ ๑ : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ**

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอดำรงตำแหน่ง...............................................

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ ศาสตราจารย์)

ด้าน.........................................................

(ด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ/ด้านการสอนด้านนวัตกรรมด้านศาสนา)

โดยวิธี...............................................................

ในสาขาวิชา....................................................................

ของ (นาย/นาง/นางสาว)................................................................

สังกัด ภาค/สาขาวิชา.....................................................

คณะ.................................มหาวิทยาลัย/สถาบัน...............................................

**------------------------------------------**

๑. ประวัติส่วนตัว

๑.๑ วัน เดือน ปีเกิด

๑.๒ อายุ ........... ปี

๑.๓ การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุด ตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

คุณวุฒิ ปี พ.ศ. ที่จบ ชื่อสถานศึกษาและประเทศ

๑.๓.๑

๑.๓.๒

๑.๓.๓

๑.๓.๔

๑.๓.๕

(ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรใดๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่อง วิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้นๆ ด้วย)

๒. ประวัติการรับราชการ

๒.๑ ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง...................................................... รับเงินเดือน.................................บาท

๒.๒ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่...................เดือน...............................พ.ศ. .......

๒.๓ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ (โดยวิธีปกติวิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.......................

เมื่อวันที่...............เดือน....................พ.ศ. ...........

๒.๔ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ (โดยวิธีปกติวิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา .......................

เมื่อวันที่...............เดือน....................พ.ศ. ...............

(ในกรณีที่เคยบรรจุเข้ารับราชการในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำอาจารย์พิเศษในสังกัดอื่น ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และวัน เดือน ปี ที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

อายุราชการ ...... ปี............... เดือน

๒.๕ ตำแหน่งอื่น ๆ

๒.๕.๑

๒.๕.๒

๒.๕.๓

๒.๕.๔

๒.๕.๕

๒.๖ การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ และการได้รับการยกย่องระดับนานาชาติ อื่น ๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง ๕ ปี)

๒.๖.๑

๒.๖.๒

๒.๖.๓

๒.๖.๔

๒.๖.๕

๓. ภาระงานย้อนหลัง ๓ ปี (เป็นภาระงานที่ทําโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

๓.๑ งานสอน (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

ระดับ รายวิชาที่สอน ช.ม./สัปดาห์ เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา

........... ...................... ..................... .........................................

........... ...................... ..................... .........................................

........... ...................... ..................... .........................................

๓.๒ งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ได้รับทุนวิจัยในฐานะหัวหน้าโครงการ (Principal investigator) และ แหล่งทุน ในระหว่างปีที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

๓.๓ งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๔ งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๕ งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงาน และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๔. ผลงานทางวิชาการ

๔.๑ ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

๔.๑.๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

๔.๑.๑.๑ ...........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. .... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.........

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๑.๒ ............................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ......................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๑.๓ ............................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. .......... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

๔.๑.๒.๑ ............................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ......................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒.๒ .............................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ................ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒.๓ .............................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ........... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓ ผลงานการสอน

๔.๑.๓.๑ ...........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ........... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.......................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓.๒ ...........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ........... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ...............

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓.๓ ...........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ........... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔ ผลงานนวัตกรรม

๔.๑.๔.๑ ............................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔.๒ .........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ................. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔.๓ .............................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. .......... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ....................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๕ ผลงานศาสนา

๔.๑.๕.๑ ...................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ....................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๕.๒ ...................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.......................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๕.๓ ........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ............. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ ของผลงานแต่ละประเภทตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้าย ประกาศ ก.พ.อ.

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

๔.๒ ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งรองศาสตราจารย์

๔.๒.๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

๔.๒.๑.๑ .........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ......... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ....................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๑.๒ ........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.........................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๑.๓ ........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ........... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ......................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๕.๒.๒ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

๔.๒.๒.๑ ........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ........... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ...................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒.๒ ...........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ........... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒.๓ ...........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.............. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.......................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

**๔.๒.๓ ผลงานการสอน**

๔.๒.๓.๑ ...........................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. .......... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ...................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓.๒ .....................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ............. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.........................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓.๓ ....................................................................................................................

.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ........... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔ ผลงานนวัตกรรม

๔.๒.๔.๑ ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔.๒ ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔.๓ ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ...............

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

**๔.๒.๕ ผลงานศาสนา**

๔.๒.๕.๑ ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ........... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.........................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๕.๒ ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ............. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๕.๓ ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.......................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้าย ประกาศ ก.พ.อ.

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียน ร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

๔.๓ ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งศาสตราจารย์

๔.๓.๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

๔.๓.๑.๑ .................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ...................และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๑.๒ ........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. .......... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๑.๓ ........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๕.๓.๒ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

๔.๓.๒.๑ ...............................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ......... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ...................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒.๒ ...............................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. .......... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒.๓ ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ..........และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ...........................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓ ผลงานการสอน

๔.๓.๓.๑ ..........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.......................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓.๒ ..........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. .............และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓.๓ ..........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔ ผลงานนวัตกรรม

๔.๓.๔.๑ ......................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. .............. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔.๒ .....................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ...................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔.๓ .....................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ........ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..........................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๕ ผลงานศาสนา

๔.๓.๕.๑ .......................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. .......... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ...................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๕.๒ .......................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.........................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๕.๓ .......................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ............. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..................

ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้าย ประกาศ ก.พ.อ.

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียน ร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.............................................................................เจ้าของประวัติ

(………………………………………………………………………….)

ตำแหน่ง.........................................................................................................

วันที่..........เดือน..............................พ.ศ. .................

**ส่วนที่ ๒ แบบประเมินคุณสมบัติโดยผู้บังคับบัญชา**

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง..........................................

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ ศาสตราจารย์)

ด้าน......................................................

(ด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ/ด้านการสอนด้านนวัตกรรมด้านศาสนา)

โดยวิธี.........................................................

ในสาขาวิชา................................................................

ของ (นาย/นาง/นางสาว)....................................................................

สังกัด/ภาค/สาขาวิชา......................................................

คณะ.....................................มหาวิทยาลัย/สถาบัน........................................

**----------------------------------**

ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง.......... (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/ รองศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์)... แล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว......................................................................................

เป็นผู้มีคุณสมบัติ... (ครบถ้วนไม่ครบถ้วน)... ตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด

ลงชื่อ.............................................................

(.............................................................)

ตำแหน่ง ผู้บังคับบัญชาระดับหัวหน้าภาควิชาหรือเทียบเท่า

วันที่................เดือน......................พ.ศ. .............

**ความเห็นผู้บังคับบัญชาระดับคณบดีหรือเทียบเท่า**

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.................................................................................................

เป็นผู้มีคุณสมบัติ .......(เข้าข่าย/ ไม่เข้าข่าย)...... ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง........ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/ รองศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์)......

ลงชื่อ.............................................................

(...............................................................)

ตำแหน่ง...................................................

วันที่........เดือน.................พ.ศ. ............